



# DE HOESHOLDBEURS

Drentse eenakter

door

**HARMA KIERS-KLUITENBERG**

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE HOESHOLDBEURS** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **HARMA KIERS-KLUITENBERG** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2012 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **2** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten  
van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Echtpaar: Jans en Miep Snater.

JANS - dommig tiep.

MIEP - baozig tiep.

## **DECOR:**

Veurgevel van een hoes.

Een baankie.

## **Beneudgdheden:**

- Wies (knuffelpoes) voor op het dak
- Diverse lege toiletbenodigdheden in plastic tassen
- Dreuge worsten aan elkaar geregen
- Chocolade vla als broene advekaot
- Huishoudtrapje te gebruiken als ladder

MIEP: Foi, foi daor woi'j jao glad mui van! (*giet op baankie zitt'n pakt buusdoek oet tassie*) 't Zwiët brek mij d'r nog van oet. Jao, volk wij hebt vandage hiel wat kilometers oflegt! Maor gelökkig bint wij weer thoes. (*schriwt*) Ja. . hans, waor blie'j non toch?

JANS: (*shriwt*) Ij hebt makkelk praot'n!

MIEP: Of loop ij weer te lanterfantén, dat he'j vandage al genog daon. Jao, wij bint vandage met zien beiden hen de hoesholdbeurs west. Maor 'k wit wal, aander jaor gao'k allennig hen of 'k gao met de plattelaandsvrouluu met. 't Is hielemaol niks weerd dat die keerls met gaot, boetendes moe'j ze ok nog stief in de gaoten hollen. Jao, en wee'j wat 't is volk zie laot zuk geliek inpakken deur die hittepetitten achter die krao'm. Zuks zal oes niet overkommen wij kiek wal deur die praoties hen maor die keerls? Ach, praot mij d'r niet van! (*Jans komp bepakt en bezakt met plastic tassen op*)

JANS: Jao, die vrouluu hebt het goed bekeek'n! 'k Vuul mij net zo'n pakezel! En dat hielemaol van treinstation hier hen da's 'n gloepens ende sjouw'n met aal die tassen vol weggeeverties!

MIEP: En de rest, zeg maor!

JANS: Meensk, dommies hol 'k d'r nog een here.. nia an over! (*lat tassen vall'n*)

MIEP: (*heufdschuddend*) Ij met je here.. nia! Ij mient hernia! Iegen schuld dikke bult zeg ik dan maor. Ij mussen toch zo neudig van de aanbiedings gebroek maaken? Non wee'j ok ies wat dat is um met bosschupp'n te sjouw'n!

JANS: (*grel*) Miep, 'k zul haost medelied'n met je krieg'n!

MIEP: Ach, loop toch hen schiet'n! As de keerls heur nattie en dreugie maor op tied kriegt zal het heur veur de rest allemaol worst weden.

JANS: Persies! Mm. . . an 'n stukkie dreuge worst daor ha 'k wal zin an. 'k Heb jao welken koft bij zo'n kraom.

MIEP: Jao, die hittepetit achter die kraom hef je hiel wat worsten ansmeert.

JANS: Ansmeert? Hoe koi'j daor bij! Zo'n veurdielige anbeding hef C 1000 nog ies niet en dan ku'j zuks toch niet loop'n laot'n!

MIEP: Jao, wij hebt wal veur een jaor dreuge worsten! En za 'k je nog ies wat vertell'n Jans Snater het gung niet ies um die worst'n. Ij hadd'n allennig maor oog veur denne achter de kraom zo'n eh.... demon.... trice zo'n eh.. hittepetit za 'k maor zegg'n.

JANS: Non, en wat zul dat? Zukken zie'j bij oes in 't darp niet loop'n! Boetendes kiek'n kan toch gien kwaod wal? (*rommelt in tassen*) Waor he'k ze non hen stopt?

MIEP: Jans, ij mugt je warkelijk schaomen!

JANS: Ik mij schaomen? Waorveur? (*rommelt wieder*)

MIEP: Een hiele toer keek'n ij die hittepetit an met oog'n zo groot as schöttelties. Daor he'k mij glad an argert, ij zagen mij agil niet meer staon!

JANS: Non, 't wod nog aal moier. 'k Stun jao aalgedurig naost je.

JANS: Jao, jao ij bint een mooie keerl met je praoties!

JANS: Dat zee dat wicht ok!

MIEP: Welk wicht?

JANS: Wee'j wal achter die eh after scha. . ve kraom stun ok zo'n nuver wicht.

MIEP: Ij met je afterschave. Ij mient aftershave.

JANS: (*trots*) Persies! Zie zee da'k een mooie keerl was met 'n hiele mooie oetstraoling! En ak van die afterscha. ve zul gebroeken zull'n de vroulu as bij'n op mij ofkommen.

MIEP: (*lachend*) En zuks geleuf ij? Dat bint allemaol verkoop praoties daor trap ij vanzölfs toch niet in? Of wal?

JANS: (*scholderophaolend*) Ij wit maor nooit. .

MIEP: Woi'j daormet zegg'n da'j zuks goed ok nog koft heb?

JANS: 't Was koopie zee zie Twie haolen ien betaol'n! 'k Bin barre neisierig of zuks ok warkt.

MIEP: (*heufdschuddend*) Jans, Jans zie kunt je ok van alles wies maaken! Ij mussen dat wicht geliek de wacht anzegg'n.

JANS: Hoezo, de wacht anzegg'n?

MIEP: Zukke aftershave bij' hielemaol niet neudig, wij bint jao gelökkig trouwt!

JANS: (*al rommelend in tassen*) Eh.. ja...nee...eh...

MIEP: (*kwaod*) Wat zee'n ij daor? Nee.. hee?....

JANS: (*holt worst umhoog*) Jao, gelökkig 'k heb ze vunnen!

MIEP: (*pakt worst af*) Kom hier met die lilleke worst! Daor wacht ij maor met totda'w in hoes bint!

JANS: (*kek achterum*) Wij bint jao bij hoes!

MIEP: (*holt haand op*) Jao, geef mij de maor rap de sleutel.

JANS: De sleutel?

MIEP: Jao, hoe woi'j aans in hoes kommen?

JANS: Met 'n sleutel!

MIEP: IJ hebt de deur toch op slöt daon!

JANS: Jao, maor ij mussen op 't lest nog zo neudig hen achter'n!

MIEP: Jao en toen he'k de deur achter mij dichttrökken en he'k je geleuf ik de sleutel....

JANS: (*heufdschuddend*) Nietwaor!

MIEP: (*knikkend*) Welwaor!

JANS: Hoe koi'j d'r bij!

MIEP: Waorbij?

JANS: Non, da'j mij de sleutel hebt gee'm Kiek eerst je karbies maor ies goed nao!

MIEP: *(grel)* 'k Wit wal zeker dat e daor niet inzit!

JANS: *(heufdschuddend)* Miep, doe niet zo eigenwies en kiek veur de wissigheid je karbies ies nao!

MIEP: Da's nargens veur neudig! Kiek ij je buutsen maor ies nao!

JANS: Da's ok nargens veur neudig, want daor zit gien sleutel in. En ai'j mij niet geleuf vuul zölf dan maor.

MIEP: *(verschrikt)* Oh, heremientied een zakkenroller!

JANS: *(kek um zuk hen)* Een zakkenroller? Waor?

MIEP: *(verallereerd)* Zie hebt oes op de hoesholdbeurs waarschouwt veur zakkenrollers en non is 't oes zölf overkomen! Zie hebt je vast de sleutel uut de buutse steul'n!

JANS: *(lachend)* Bi'j mal!

MIEP: *(kwaod)* Ij wit net zo goed as ik da'j vandage an de dag besteul'n wod zunder da'j d'r wat van vernimt! En zo is 't bij je ok gaon. *(heufdschuddend)* Net geliek bij wat veur kraom dan ok: Verstaand op nul en joen blik op oneindig *(zuchtend)* Dan is 't jao ok hielemaol gien wonder!

JANS: *(rommelt in tassen)* Volgens mij zit in dizze puut argens het.....

MIEP: In die tasse hoe'j niet naor sleutels te zuuken!

JANS: *(holt een lappie umhoog)* Het wonderlike Poets.. ie Foetsie lappie!

MIEP: Jans, schei oet met die malligheid! Wij hebt non niks an dat wonderlike Poetsie Foetsie lappie!

JANS: *(tot zaol)* Wel wet is d'r wal iene die mot hef met kovvie, thee, wien of aans wat. Dan gao'k met Poet. . sie Foetsie lappie d'r over hen en vot is de vlek.

MIEP: *(hellig)* Jans Snater, ai'j zo deur gaot kan 'k je wal drei um de oor'n gee'm. Wat kan mij dat Poetsie, Foetsie lappie non verschelen zolaank as wij de sleutel nog niet vunnen hebt!

JANS: Ij misschien niet. Maor misschien hef dat volk d'r wal belang bij!

MIEP: *(grel)* Bi'j wiezer dat volk zit niet te wachtten op dat Poetsie Foetsie lappie! De miesten hebt nog wal K2 in hoesh.

JANS: Daor bi'j mis met!

MIEP: Waor mis met?

JANS: Met K2. Ij moet d'r ien ciefer bij optell'n.

MIEP: Waor moe'k 'n ciefer bij optell'n?

JANS: Bij K2. En wat krie'j dan? . . . . .

MIEP: K3.

JANS: Persies, non he'w mekaar! Vi'j ok niet dat die wichter van K3 merakels mooi zungen op de hoesholdbeurs!

MIEP: Jans, ij haolt alles deur'n kaander! Maor dat zal wal kommen deurda'j verreist bint.

JANS: Wel ik? Hoe koi'j d'r bij! 'k Bin net zo helder in de kop as een stumpertie.

MIEP: Jao, dat zal wal. Maor van K2 vleck'npasta heb ij gien keze eet'n.

JANS: Gien keze eet'n? Ach, Miep praot mij d'r niet van 'k heb wal hoeveul van die kezeliflaffies pruuft. 'k Kreeg d'r haost pien in 't lief van.

MIEP: Iegen schuld, dikke bult! Ij duurt toch gien nee zegg'n.

JANS: Teeg'n zukke aorige wichter ku'j gien nee zegg'n!

MIEP: Ij niet maor ik wal!

JANS: (*grel*) Nee, hee ij gaot veur gien iene deur de knei'n.

MIEP: Dat lig d'r maor net an!

JANS: Waor an?

MIEP: Wel of 't is.

JANS: (*heufdschuddend*) 'k Zul niet weet'n wel.

MIEP: Maor ikke wal! Veur een broene advekaot!

JANS: (*kwaod*) Wat zee'n ij daor? Een broene advekaot?

MIEP: (*knikt*) Jao, een broene advekaot!

JANS: Bin ij kundig met een broene advekaot?

MIEP: Jao, die bin'k vanvömmerdag teeg'n 't lief loop'm.

JANS: Waor?

MIEP: Non, op de hoesholdbeurs!

JANS: (*tierend*) Op de hoesholdbeurs? Daor wi'k jao niks van!

MIEP: Nee, ij hadd'n veul's te drok met die hittepetitt'n achter de kraom.

JANS: (*hellig*) En hoe zöt eh. . . die broene advekaot d'r oet?



Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**